

CHỦ ĐỀ 1: XÃ HỘI PHONG KIẾN
Tiết 3: TRUNG QUỐC THỜI PHONG KIẾN
&
ẤN ĐỘ THỜI PHONG KIẾN
(Tuần 3 - Tiết 3)

Giới hạn tài liệu: SGK lịch sử lớp 7 từ trang 11 đến trang 18

2.Xã hội Trung Quốc thời Tần Hán

-Hãy hoàn thiện bảng so sánh bằng các nội dung sau: *(Chia đất nước thành các quận, huyện, cử quan đến cai trị; Ban hành chế độ đo lường, tiền tệ thống nhất; Khuyến khích sản xuất; Điều dùng chiến tranh xâm lược để mở rộng lãnh thổ; Bắt dân lao dịch nặng; Giảm thuế, lao dịch).*

	Thời Tần	Thời Hán
Tiến bộ	- -	-
Giống nhau	-	
Khác nhau	-	-

Học sinh tự đọc thêm mục 3, 4, 5.

6.Văn hóa, khoa học – kĩ thuật Trung Quốc thời phong kiến

-Hãy hoàn thiện bảng thống kê bằng các nội dung sau: *(Kiến trúc, điêu khắc, làm gốm; Giấy, thuốc súng, la bàn, nghề in; Sử kí Tư Mã Thiên; Có nhiều tác giả nổi tiếng như Lý Bạch và Đỗ Phủ; Nho giáo là hệ tư tưởng chính thống).*

Các thành tựu văn minh của Trung Quốc	
Tư tưởng	
Văn học	
Sử học	
Khoa học – kĩ thuật	
Nghệ thuật	

Học sinh tự đọc thêm bài 5, mục 1

2.Ấn Độ thời phong kiến

-Dựa vào sách giáo khoa, hãy hoàn thiện bảng niên biểu bằng các nội dung sau: *(Vương triều Gúp ta; Vương triều Đê li; Vương triều Mô-gôn).*

Bảng niên biểu Ấn Độ thời phong kiến	
Thế kỉ IV – VI	
Thế kỉ XII - XVI	
Thế kỉ XVI – giữa thế kỉ XIX	

-Hãy hoàn thiện bảng so sánh bằng các nội dung sau: (đều là kẻ xâm lược ngoại tộc; chiếm đoạt ruộng đất của người Ấn; bắt dân theo đạo Hồi; khôi phục kinh tế và phát triển văn hóa Ấn Độ).

	Vương triều Đê li	Vương triều Mô-gôn
Giống nhau	-	
Khác nhau	- -	-

3.Văn hóa Ấn Độ

-Hãy hoàn thiện bảng thống kê bằng những nội dung sau: (chữ Phạn xuất hiện sớm và phổ biến; có nhiều thể loại; hai bộ sử thi là Ma-ha-bha-ra-ta và Ra-ma-ya-na; kiến trúc và điêu khắc chịu ảnh hưởng của tôn giáo).

Các thành tựu văn hóa của Ấn Độ	
Chữ viết	
Văn học	
Sử học	
Nghệ thuật	

CHỦ ĐỀ 1: XÃ HỘI PHONG KIẾN

Tiết 4: ĐÔNG NAM Á THỜI PHONG KIẾN

Giới hạn tài liệu: SGK lịch sử lớp 7 từ trang 18 đến trang 23

1.Sự hình thành các vương quốc cổ Đông Nam Á

Dựa vào sách giáo khoa, hãy hoàn thiện bảng giới thiệu bằng các nội dung sau: *(Nhiệt đới gió mùa; có nhiều dấu tích cư trú của người nguyên thủy; khi công cụ bằng sắt được sử dụng rộng rãi, nhiều quốc gia cổ đã ra đời như Cham-pa, Phù Nam).*

Những nét chung của các vương quốc cổ Đông Nam Á	
Khí hậu	
Bằng chứng thể hiện cư dân Đông Nam Á có nguồn gốc bản địa	
Sự hình thành các vương quốc cổ	

2.Sự hình thành các vương quốc phong kiến Đông Nam Á

Dựa vào sách giáo khoa, hãy hoàn thành bảng thống kê sự ra đời của các vương quốc phong kiến Đông Nam Á bằng những nội dung sau: *(Thế kỉ IX, Thế kỉ X; Giữa thế kỉ XI; Thế kỉ XIII; Thế kỉ XIV; Thế kỉ XV).*

Thời gian	Quốc gia
	Campuchia.
	Đại Việt, Chăm pa.
	Mianma.
	Indonexia.
	Lào.
	Malaysia.

3.Vương quốc Cam-pu-chia

Dựa vào sách giáo khoa, hãy hoàn thành bảng niên biểu bằng các nội dung sau: *(Vương quốc Chân Lạp hình thành; Thời kì Ăng Co; Campuchia suy yếu; thực dân Pháp xâm lược Campuchia).*

Thời gian	Sự kiện
Thế kỉ VI	
Thế kỉ IX	
Thế kỉ XV	
Năm 1863	

Dựa vào sách giáo khoa, hãy trả lời câu hỏi sau:

Em hãy nêu những đặc điểm nổi bật của vương quốc Campuchia

-Sở trường của người Khơ-me: _____

-Người Khơ-me tiếp xúc với văn hóa của _____

-Trong thời kỳ Ăng-co, vương quốc Campuchia đạt được những thành tựu như: _____

4.Vương quốc Lào

-Dựa vào sách giáo khoa, em hãy điền vào chỗ trống:

+Chủ nhân đầu tiên của nước Lào là người: _____

+Đến thế kỉ XIII, có một nhóm người Thái di cư đến Lào gọi là _____

+Năm 1353, _____

+Các vua Lan-Xang chia đất nước thành _____

+Vương quốc Lan-Xang luôn chú ý _____
đồng thời kiên quyết _____

+Do tình trạng tranh chấp ngôi báu, _____

+Cuối thế kỉ XIX, _____

HẾT